

NOUVELLE MONNAIE CANADIENNE

Canada 1945-1982

LE THÈME DE CETTE PIÈCE DE MONNAIE EST LA NOURRITURE ET L'ENTREPRENEURIAT CANADIEN.

Sur le devant de la pièce est l'image du premier logo de Tim Hortons. Ajoutée à cette face de la monnaie est l'année que le premier Tim Hortons est ouvert à Hamilton, Ontario.

Au dos de la pièce est l'image de Ron Joyce accompagné par son nom au-dessus. Ron Joyce était un entrepreneur, milliardaire et co-fondateur de Tim Hortons. De plus, son image est encerclée par une tasse de café et un beignet.

La raison dont j'ai choisi ce thème pour la pièce est parce que je crois que Tim Hortons a contribué à façonner et a fait partie de l'identité canadienne depuis sa création. Peu importe d'où on va au Canada, il est presque impossible d'éviter les symboles de Tim Hortons tels qu'aux restaurants, aux camps et même chez les joueurs de hockey mineur. De plus, Tim Hortons est l'un des plus grands employeurs au Canada avec plus de 100 000 employés. La raison pour laquelle j'ai choisi Ron Joyce est à cause de ses dons de bienfaisance à la communauté canadienne et plus spécifiquement à Hamilton. Il est connu pour sa fondation des Camps Tim Hortons pour les enfants, la Fondation Tim Hortons pour les enfants et est aussi l'homonyme de plusieurs édifices à l'université McMaster, incluant le stade de football.



LE THÈME DE CETTE PIÈCE DE MONNAIE EST LA SÉCURITÉ ET L'INNOVATION DANS LES SPORTS CANADIENS



Sur le devant de la pièce est l'image du premier masque de gardien de but dans LNH. Ajoutée à cette face de la monnaie est l'année dont le masque a été utilisé pour la première fois.

Au dos de la pièce est l'image du gardien de but Jacques Plante. Il est crédité comme le premier gardien de but à porter un masque dans LNH et est crédité comme l'inventeur du concept.



La raison dont j'ai choisi ce thème pour la pièce de monnaie est parce que je crois que l'invention du masque de gardien de but du hockey a eu un impact profond sur le développement des techniques utilisées par les gardiens de but et en effet, a changé la manière dont le hockey est joué. En raison de la protection du visage, les gardiens de but peuvent maintenant arrêter la rondelle en entrant dans la position papillon qui était auparavant considérée comme un moyen facile de casser quelques dents ou d'avoir une commotion cérébrale. J'ai évidemment choisi Jacques Plante comme l'image au dos, car c'est lui qui a été le pionnier du masque, mais aussi à cause de ses autres innovations en hockey tel que patiner derrière le filet pour arrêter la rondelle et de manipuler la rondelle comme gardien de but.

*LE THÈME DE CETTE PIÈCE DE MONNAIE EST LES DROITS DES
AUTOCHTONES AU CANADA ET LA DEMOCRATIE.*

Sur le devant de la pièce est l'image d'une boîte électorale encerclée par des symboles représentant les trois groupes d'Autochtones au Canada: les Inuits, les Metis et les Premières Nations.

Au dos de la pièce est l'image de James Gladstone. Nommé par John Diefenbaker au Sénat en 1960, il est devenu le premier Sénateur autochtone dans l'histoire du Canada

La raison dont j'ai choisi ce thème pour la pièce est parce que je crois que la démocratie et le traitement inégal des Autochtones sont une grande partie de l'histoire et le futur du Canada. Je crois qu'on parle beaucoup du moment dont les femmes ont obtenu le droit de vote au Canada sans faire face au moment dont les Autochtones ont obtenu ce même droit. La raison pour laquelle j'ai choisi James Gladstone est à cause de sa position comme Sénateur, mais aussi parce qu'en tant de président de l'Association Autochtone de l'Alberta, il s'est battu pour les améliorations à la Loi sur les Indiens, incluant le droit de vote.



LES THÈMES DE CETTE PIÈCE DE MONNAIE SONT LES DROITS DES FEMMES ET LE RÔLE DES FEMMES DANS LE PARLEMENT CANADIEN

Sur le devant de la pièce est l'image du parlement canadien accompagnée par le signe des femmes en rose.

Au dos de la pièce est l'image de Jeanne Sauvé, la première Présidente de la Chambre des Communes, accompagnée par l'armoiries de la Présidente.

La raison dont j'ai choisi ce thème pour la pièce est parce que je suis d'avis que le rôle des femmes dans la politique canadienne a grandement avancé durant les années précédentes, mais je crois aussi qu'il y a beaucoup de choses qui doivent toujours être faites pour assurer que le rôle des femmes dans la politique canadienne devient égal à celle de leurs collègues masculines. J'ai choisi Jeanne Sauvé comme l'image du dos de la pièce parce qu'en plus d'être la première Présidente de la Chambre des Communes, elle a été la première Gouverneure Générale du Canada. Je crois que cette nomination a mené à une tendance de plusieurs nominations de femmes pour le rôle de GG par les premiers ministres. À mon avis, les premiers ministres font ces nominations par qu'ils peuvent utiliser le GG comme un sujet de discussion quand les journalistes leur demandent ce qu'ils font pour égaliser le genre dans leur gouvernement.



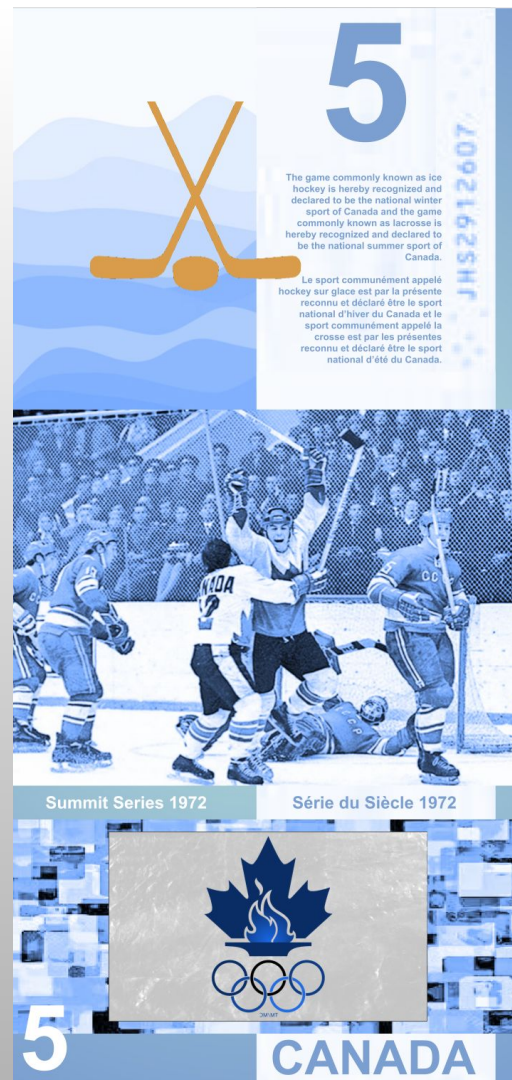
LE THÈME DE CETTE PIÈCE DE MONNAIE EST LE BILINGUISME CANADIEN

Sur le devant de la pièce est une image d'une feuille d'érable divisé en demi. La section rouge représente les anglophones canadiennes, tandis que le bleu représente les francophones.

Au dos de la pièce est l'image de Pierre Trudeau, le premier ministre responsable du passage de la Loi sur les langues officielles en 1969.

La raison dont j'ai choisi ce thème pour la pièce est parce que je crois que le bilinguisme au Canada fait grand parti de notre identité comme canadien et que le bilinguisme gouvernemental est quelque chose qui influencera beaucoup le futur politique canadien. Par exemple dans nos regards des nouvelles en classe, on a entendu parler du Directeur général de Air Canada qui est tombé sous controverse parce qu'il ne parle pas français. Je crois que cette manchette et l'obligation *de facto* que les PM, GGs et Directeurs des Services Nationaux doivent tous être bilingue, sont des conséquences de l'administration Trudeau et la Loi sur les langues officielles.





LE THÈME DU BILLET DE 5 DOLLARS EST LE SPORT CANADIEN

Sur le devant du billet est l'image de Donovan Bailey, un athlète canadien, qui est l'ancien titulaire du record du monde du 100 mètres: 9.84 secs. Je lui ai choisi à cause de ses accomplissements et parce qu'il représente, à mon avis, le rêve canadien (Donovan a émigré de Jamaïque à l'âge de 13). À sa gauche est une image de la carte de la ville d'Oakville, sa ville de résidence.

Sur le dos du billet est l'image iconique du but gagnant de Paul Henderson durant la Série Summit entre le Canada et l'Union Soviétique; le Canada a gagné la série et à consolider sa place comme la meilleure nation de hockey du monde.

La fenêtre transparente au bas des deux côtés est l'ancien logo olympique canadien. La fonction de sécurité dorée est constituée de deux bâtons de hockey et d'une rondelle.

Le texte sur le dos du billet vient de la Loi sur les sports nationaux du Canada dans les deux langues officielles.

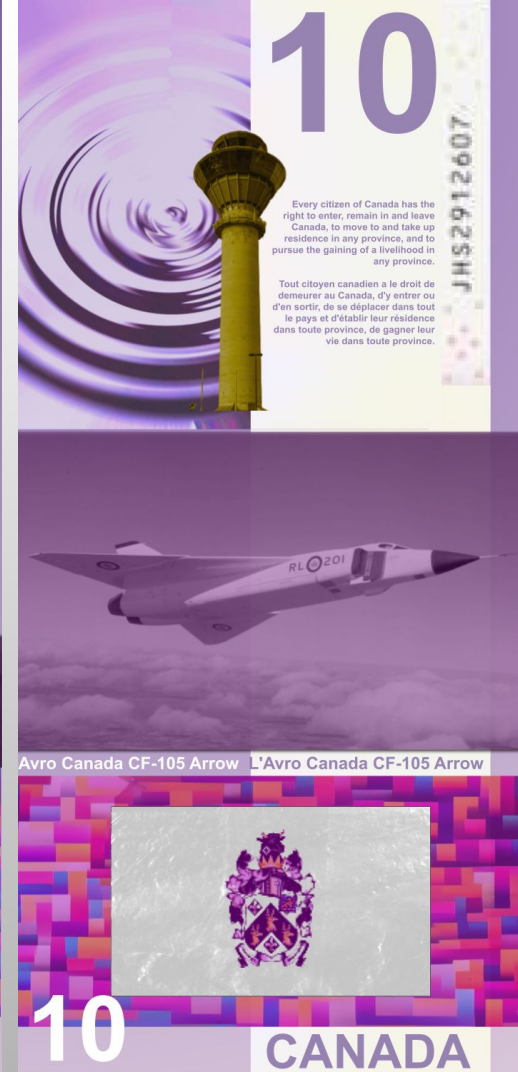
LE THÈME DU BILLET DE 10 DOLLARS EST L'INNOVATION

Sur le devant du billet est l'image de Vincent Massey, le premier Gouverneur général né au Canada. Je lui ai choisi, parce qu'il a été le commandant en chef durant la période que les innovations militarists ont eu lieu au Canada. Une image de la Tour de la Paix à Ottawa est à sa gauche.

Sur le dos du billet est l'image du Avro Arrow. L'Arrow était un avion militarist construit par Avro Canada qui était destiné à atteindre des vitesses de Mach 2. En 1959, le PM Diefenbaker a annulé le développement de l'avion. Après des essais de vendre la conception de l'avion aux États-Unis et à la Grande-Bretagne, des pièces de l'avion ont été détruites. La plupart des employés d'Avro sont partis pour des rôles avec d'autres fabricants tels que Boeing et NASA. Avro Canada a cessé ses activités en 1962.

La fenêtre transparente au bas des deux côtés est les armoiries de Vincent Massey. La fonction de sécurité dorée est la Tour de Contrôle du Trafic Aérien à YYZ.

Le texte sur le dos du billet vient de l'Article 6 de la Charte des Droits et Libertés - Droits de mobilité et est écrit en anglais et en français.





LE THÈME DU BILLET DE 20 DOLLARS EST LA PAIX ET LE RÔLE DU CANADA DANS LE MONDE.

Sur le devant du billet est l'image de Lester B. Pearson; ancien PM, ambassadeur du Canada chez les États-Unis, Ministre des affaires étrangères et Président de l'Assemblée générale des Nations Unies.

Sur le dos du billet est une image des Casques Bleus canadiens. À la fin de la Crise du Canal de Suez en 1957, Pearson suggère qu'une force de maintien de l'ordre soit mise en place pour s'assurer que de futures hostilités n'éclatent pas.

Un groupe composé de forces de plusieurs nations a été constituée et le maintien de la paix des Casques Bleus est né. Pour sa part dans la création, Pearson a reçu le Prix Nobel de la Paix.

La fenêtre transparente au bas des deux côtés est le symbole des Casques Bleus. La fonction de sécurité dorée est le Prix Nobel.

Le texte sur le dos du billet vient de l'Article 7 de la Charte des Droits et Libertés - Droit à la vie, à la liberté et la sécurité de la personne et est écrit en anglais et en français.

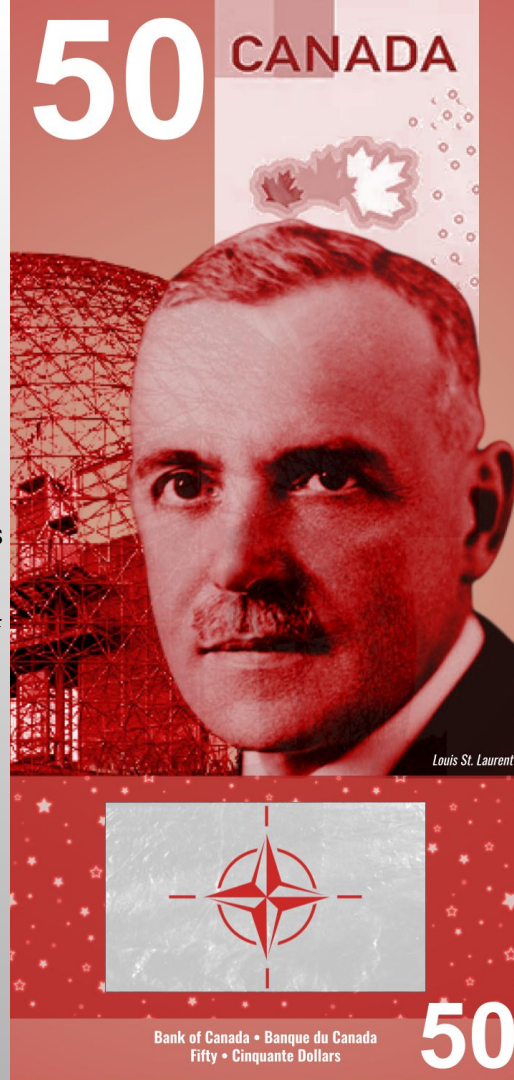
LE THÈME DU BILLET DE 50 DOLLARS EST LA SÉCURITÉ CANADIENNE APRÈS LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Sur le devant du billet est l'image de Louis St. Laurent; PM de 1948 à 1957. Je lui ai choisi parce qu'il était un adversaire de la propagation du communisme après la Seconde Guerre mondiale et était l'un des plus grands partisans de l'OTAN. À sa gauche, la Biosphère de Montréal construite lors de l'Expo 67 à Montréal.

Sur le dos du billet est une image du président américain Harry S. Truman signant le traité de l'OTAN. Le ministre des Affaires étrangères canadien, Lester B. Pearson, a signé au nom du gouvernement Saint-Laurent. La traite a été signé le 4 avril 1949, et a servi principalement comme une déclaration d'alliance militaire entre deux nations nord-américaines et neuf nations européennes.

La fenêtre transparente au bas des deux côtés est le logo de l'OTAN. La fonction de sécurité dorée est un avion militaire.

Le texte sur le dos du billet vient de l'Article 5 du Traité de l'Atlantique Nord et déclaré, en plus détails, qu'une attaque contre un membre de l'OTAN est considérée comme une attaque contre tous les membres.





LES THÈMES DU BILLET DE 100 DOLLARS SONT L'AGRICULTURE ET LA MÉDECINE

Sur le devant du billet est l'image de Tommy Douglas; PM de la Saskatchewan de 1944 à 1961 et chef du Nouveau Parti Démocratique de 1961 à 1971. Je lui ai choisi parce qu'il a contribué à la création du système de santé universel au Canada et parce qu'il était un grand défenseur des agriculteurs contre les grandes banques.

Sur le dos du billet est une image d'un champ de blé chez une ferme à Saskatchewan. C'est pour la protection des fermes comme celle-ci que la Fédération du Commonwealth Coopératif, le parti pour lequel Tommy Douglas a fait partie jusqu'à la création de le NPD, a été établi.

La fenêtre transparente au bas des deux côtés est un symbole du soins de santé canadienne. La fonction de sécurité dorée est du blé.

Le texte sur le dos du billet est une citation de Tommy Douglas, « Mon rêve est que les gens du monde entier lèvent les yeux et voient le Canada comme un petit bijou assis au sommet du continent ».